

# UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

## POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

|   |  |
|---|--|
| <b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b> | Urząd Miasta Stołecznego Warszawy, Dzielnica Białołęka             |
| <b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>                           | 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego |

## II. Dane oferenta(-tów)

|  |   |
|--|---|
| <b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>  |   |
| Nazwa: <b>FUNDACJA POTRZEBA ROZWOJU</b> , Forma prawna: <b>Fundacja</b> , Numer Krs: <b>0000981676</b> , Kod pocztowy: <b>03-287</b> , Poczta: <b>WARSZAWA</b> , Miejscowość: <b>Warszawa</b> , Ulica: <b>Głębocka</b> , Numer posesji: <b>56f</b> , Numer lokalu: <b>3</b> , Województwo: <b>mazowieckie</b> , Powiat: <b>Warszawa</b> , Gmina: <b>Białołęka (dzielnica)</b> , Strona www: <b>www.fundacjapotrzebarozwoju.pl</b> , Adres e-mail: <b>kontakt@fundacjapotrzebarozwoju.pl</b> , Numer telefonu: <b>517745224</b> , |   |
| <b>Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta</b>  |   |
| <b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>   | <b>Katarzyna Racisz</b><br><b>Adres e-mail: kontakt@fundacjapotrzebarozwoju.pl</b><br><b>Telefon: 517745224</b> |

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

|  |   |            |                  |            |
|--|---|------------|------------------|------------|
| <b>1. Tytuł zadania publicznego</b>              | Białołęka, która pamięta. Międzypokoleniowy projekt lokalnych historii i nowych opowieści mieszkańców |            |                  |            |
| <b>2. Termin realizacji zadania<sup>2)</sup></b> | Data rozpoczęcia  | 22.06.2026 | Data zakończenia | 19.09.2026 |

|   |
|---|
| <b>3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)</b> |
|---|

## Opis zadania

Projekt „Białołęka, która pamięta. Międzypokoleniowy projekt lokalnych historii i nowych opowieści mieszkańców” to kameralny projekt kulturalny i sąsiedzki skierowany przede wszystkim do mieszkańców Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy. Jego celem jest wzmacnianie lokalnej tożsamości, budowanie więzi między mieszkańcami oraz odkrywanie i twórcze opracowywanie historii, wspomnień i opowieści związanych z Białołęką jako miejscem o wielu warstwach pamięci – dawnych i współczesnych.

Projekt wychodzi z założenia, że dziedzictwo lokalne to nie tylko zabytki i oficjalne fakty historyczne, ale również pamięć mieszkańców, codzienne doświadczenia, wspomnienia rodzinne, opowieści o przemianach miejsca oraz osobiste relacje z dzielnicą. Białołęka jest przestrzenią szczególną – z jednej strony dynamicznie rozwijającą się i kojarzoną dziś głównie z nową zabudową, z drugiej zaś posiadającą starsze warstwy historii, lokalne ślady pamięci i mieszkańców, którzy pamiętają jej wcześniejsze oblicza. Projekt ma stworzyć przestrzeń spotkania tych różnych perspektyw: osób mieszkających na Białołęce od wielu lat, seniorów, rodzin, osób pamiętających dawny charakter dzielnicy oraz nowych mieszkańców, którzy dopiero budują z nią swoją więź.

Zadanie będzie miało charakter międzypokoleniowy, edukacyjny i kulturalny. Jego istotą będzie wydobywanie lokalnych historii i zamienianie ich w formę wspólnego działania twórczego. Projekt nie będzie opowiadał wyłącznie o „dawnej Białołęce”, ale także o zmianie, jaką dzielnica przeszła i nadal przechodzi, oraz o tym, jak współcześni mieszkańcy mogą stać się częścią jej dalszej opowieści. Dzięki temu projekt będzie łączył element pamięci lokalnej, animacji kultury i integracji społecznej.

Grupą docelową będą przede wszystkim mieszkańcy Białołęki: seniorzy, dorośli, rodziny oraz osoby zainteresowane lokalną historią, tożsamością miejsca i twórczym uczestnictwem w kulturze. Projekt skierowany jest zarówno do osób mieszkających w dzielnicy od dawna, jak i do nowych mieszkańców, którzy chcą lepiej poznać miejsce, w którym żyją. Zakładamy udział około 25 uczestników w działaniach warsztatowych i spacerowych oraz około 40 odbiorców wydarzenia podsumowującego.

W ramach zadania zrealizowany zostanie cykl 5 spotkań / działań projektowych, obejmujących warsztaty, spotkanie wokół pamięci miejsca, element spaceru lokalnego oraz twórcze opracowanie zebranych historii. Taka formuła została wybrana świadomie. W projektach dotyczących lokalnej tożsamości i pamięci miejsca jednorazowe wydarzenie zwykle nie daje przestrzeni do zbudowania zaufania, zebrania historii i wspólnego przepracowania materiału. Cykl kilku spotkań pozwala mieszkańcom stopniowo się otwierać, dzielić doświadczeniami, słuchać siebie nawzajem i wspólnie budować efekt końcowy projektu.

Planowane działania obejmują:

### 1. Spotkanie otwierające – Białołęka jako miejsce pamięci i codzienności

Pierwsze spotkanie będzie miało charakter integracyjny i wprowadzający. Uczestnicy zostaną zaproszeni do rozmowy o swojej relacji z Białołęką: co pamiętają, co kojarzą z dzielnicą, jakie miejsca są dla nich ważne, co zniknęło, co się zmieniło, a co nadal buduje lokalną tożsamość.

### 2. Warsztat opowieści mieszkańców

Drugie spotkanie będzie poświęcone zbieraniu wspomnień, lokalnych historii, skojarzeń i rodzinnych opowieści związanych z Białołęką. Uczestnicy będą mogli dzielić się pamięcią o dawnych miejscach, drogach, osiedlach, szkołach, parafiach, sąsiedztwach i codziennym życiu w dzielnicy.

### 3. Spacer / działanie terenowe wokół miejsc pamięci Białołęki

Kolejny element projektu będzie związany z wyjściem w teren lub pracą wokół mapy i konkretnych punktów dzielnicy. Działanie to pozwoli połączyć opowieści mieszkańców z rzeczywistą przestrzenią Białołęki oraz pokazać, jak miejsca codzienne i pozornie zwyczajne mogą stać się nośnikami lokalnej

pamięci.

#### 4. Warsztat twórczy – opracowanie „Mapy wspomnień Białołęki”

Na podstawie zebranych historii, wspomnień i refleksji uczestnicy będą pracować nad stworzeniem wspólnego efektu końcowego projektu, jakim będzie „Mapa wspomnień Białołęki” – twórcze opracowanie lokalnych opowieści mieszkańców w formie tekstów, cytatów, krótkich opisów miejsc oraz materiałów wizualnych. W ramach pracy nad finałem powstanie również część wystawiennicza „Kiedyś i dziś”, pokazująca przemianę wybranych miejsc Białołęki poprzez zestawienie dawnych fotografii, wspomnień lub opisów z ich współczesnym obrazem.

#### 5. Wydarzenie podsumowujące – prezentacja „Mapy wspomnień Białołęki”

Projekt zakończy się otwartym spotkaniem podsumowującym dla mieszkańców Białołęki, podczas którego zaprezentowana zostanie „Mapa wspomnień Białołęki”, mini wystawa cytatów i historii zebranych w trakcie projektu oraz część wizualna „Kiedyś i dziś”. Wydarzenie będzie okazją do wspólnego wysłuchania opowieści mieszkańców, pokazania efektów pracy uczestników oraz symbolicznego oddania społeczności lokalnej projektu opartego na jej pamięci i doświadczeniach. Działania będą prowadzone metodami aktywnymi, z wykorzystaniem rozmowy, pracy warsztatowej, elementów storytellingu, animacji kultury i twórczego opracowywania materiału. Projekt będzie miał charakter dostępny i otwarty, a uczestnicy będą współtwórcami jego przebiegu, a nie tylko odbiorcami gotowych treści.

Rekrutacja uczestników będzie miała charakter otwarty i będzie prowadzona przede wszystkim na terenie Dzielnicy Białołęka. Informacja o projekcie będzie rozpowszechniana poprzez media społecznościowe, lokalne kanały komunikacyjne, współpracujące instytucje i miejsca aktywności mieszkańców. Celem rekrutacji będzie dotarcie zarówno do osób silnie zakorzenionych w dzielnicy, jak i do nowych mieszkańców, którzy chcą włączyć się w lokalne życie kulturalne i społeczne. Projekt będzie realizowany na terenie Białołęki, w przestrzeni sprzyjającej działaniom kulturalnym i sąsiedzkim. Zadanie zakończy się ewaluacją oraz zebraniem materiałów dokumentujących przebieg działań i powstałe efekty.

Rezultatem projektu będzie nie tylko realizacja cyklu spotkań, ale przede wszystkim wzmocnienie lokalnej tożsamości mieszkańców, stworzenie przestrzeni międzypokoleniowego spotkania oraz wydobywanie i twórcze utrwalenie opowieści związanych z Białołęką. Projekt ma służyć temu, by mieszkańcy mogli lepiej zobaczyć swoją dzielnicę jako miejsce z historią, pamięcią i znaczeniem, a jednocześnie jako przestrzeń, w której nadal powstają nowe, ważne opowieści.

#### **Miejsce realizacji**

Zadanie będzie realizowane na terenie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, w przestrzeni sprzyjającej działaniom kulturalnym, sąsiedzkim i międzypokoleniowym. Spotkania warsztatowe oraz wydarzenie podsumowujące odbędą się w miejscu dostępnym dla mieszkańców dzielnicy, umożliwiającym prowadzenie rozmowy, pracy twórczej i prezentacji efektów projektu. Jeden z elementów zadania będzie miał charakter terenowy i zostanie zrealizowany w przestrzeni Białołęki, w formie spaceru lub działania wokół miejsc ważnych dla lokalnej pamięci i tożsamości dzielnicy. Miejsce realizacji zostanie dobrane z uwzględnieniem dostępności komunikacyjnej, bezpieczeństwa uczestników oraz potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami.

#### **4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego**

| Nazwa rezultatu   | Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)  | Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika                                     |
|---|---|---|
| Realizacja cyklu międzypokoleniowych działań kulturalnych i warsztatowych dla mieszkańców Białotęki               | 5 spotkań / działań projektowych zrealizowanych   | harmonogram realizacji zadania, listy obecności, dokumentacja fotograficzna, dokumentacja merytoryczna projektu |
| Objęcie mieszkańców Białotęki działaniami związanymi z lokalną historią, pamięcią miejsca i tożsamością dzielnicy | harmonogram realizacji zadania, listy obecności, dokumentacja fotograficzna, dokumentacja merytoryczna projektu   | formularze zgłoszeniowe, listy obecności, dokumentacja organizacyjna projektu                                   |
| Opracowanie „Mapy wspomnień Białotęki” jako wspólnego efektu pracy uczestników                                    | 1 opracowana „Mapa wspomnień Białotęki”   | gotowy materiał projektowy, dokumentacja działań, materiały warsztatowe uczestników                             |
| Przygotowanie części wystawienniczej „Kiedyś i dziś” pokazującej przemianę wybranych miejsc Białotęki             | 1 część wystawiennicza obejmująca zestawienie wybranych historii, zdjęć, opisów lub materiałów wizualnych   | gotowe plansze / materiały wystawiennicze, dokumentacja fotograficzna, materiały projektowe                     |
| Realizacja otwartego wydarzenia podsumowującego dla mieszkańców Białotęki   | 1 wydarzenie podsumowujące z udziałem około 40 odbiorców  | lista obecności, dokumentacja fotograficzna, relacja z wydarzenia   |
| Wzmocnienie wiedzy i świadomości uczestników dotyczącej lokalnej historii i tożsamości Białotęki                  | minimum 80% uczestników potwierdzi w ankiecie ewaluacyjnej, że dzięki udziałowi w projekcie lepiej poznało historię lub współczesną tożsamość Białotęki | ankiety ewaluacyjne, podsumowanie projektu, wypowiedzi uczestników zebrane podczas działań                      |

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.**

## **Charakterystyka oferenta**

Fundacja Potrzeba Rozwoju jest organizacją pozarządową zarejestrowaną na terenie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy i prowadzącą tu część swoich działań, co wzmacnia jej związek z lokalną społecznością oraz znajomość potrzeb mieszkańców. Fundacja realizuje działania edukacyjne, społeczne, rozwojowe i kulturalne, ukierunkowane na wspieranie osób i grup społecznych w budowaniu większej świadomości, sprawczości, więzi społecznych i uczestnictwa w życiu lokalnym. Fundacja działa w obszarach związanych z edukacją, rozwojem osobistym i społecznym, wzmacnianiem relacji, przeciwdziałaniem wykluczeniu społecznemu, wspieraniem rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych oraz realizacją inicjatyw służących integracji, dialogowi i aktywnemu uczestnictwu w kulturze. Wśród celów statutowych Fundacji znajdują się m.in. działalność edukacyjna, oświatowa, kulturalna i profilaktyczna, działania wspierające rozwój wspólnot i społeczności lokalnych, wymiana doświadczeń i wzajemna pomoc wewnątrz różnych grup społecznych oraz działania na rzecz integracji międzypokoleniowej.

Fundacja podejmuje i może podejmować działania w formie warsztatów, spotkań, projektów społecznych, działań edukacyjnych i inicjatyw służących wzmacnianiu relacji między ludźmi oraz budowaniu większej świadomości miejsca, wspólnoty i własnej roli w lokalnym życiu społecznym. Dzięki lokalnemu osadzeniu oraz doświadczeniu w pracy z ludźmi i grupami społecznymi Fundacja może realizować projekty odpowiadające na potrzeby mieszkańców i sprzyjające budowaniu wspólnoty wokół ważnych tematów lokalnych.

Projekt „Białołęka, która pamięta. Międzypokoleniowy projekt lokalnych historii i nowych opowieści mieszkańców” pozostaje bezpośrednio spójny z profilem działalności Fundacji oraz jej celami statutowymi. Łączy on elementy animacji kultury, edukacji lokalnej, integracji międzypokoleniowej i wzmacniania wspólnoty mieszkańców wokół pamięci miejsca, historii dzielnicy i współczesnej tożsamości lokalnej.

## **Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie**

Fundacja Potrzeba Rozwoju oraz osoby zaangażowane w jej działania posiadają doświadczenie w realizacji warsztatów, spotkań edukacyjnych, działań rozwojowych i inicjatyw społecznych ukierunkowanych na budowanie relacji, wzmacnianie wspólnoty, tworzenie przestrzeni do rozmowy i wymiany doświadczeń oraz wspieranie uczestników w bardziej świadomym uczestnictwie w życiu społecznym i lokalnym. Działania te koncentrują się na tworzeniu bezpiecznej, otwartej przestrzeni do spotkania, słuchania, opowiadania historii i budowania więzi.

W realizację zadania zaangażowana będzie Katarzyna Racisz – coach PCC ICF, trenerka, mentorka i edukatorka, od lat prowadząca warsztaty, szkolenia i spotkania dla kobiet oraz różnych grup odbiorców. Posiada doświadczenie w prowadzeniu działań opartych na rozmowie, pracy warsztatowej, wzmacnianiu świadomości uczestników, budowaniu relacji i tworzeniu procesów rozwojowych oraz społecznych. W swojej pracy łączy kompetencje edukacyjne, warsztatowe i organizacyjne z uważnością na ludzi, ich historie i doświadczenia.

W realizację projektu zaangażowana będzie również Katarzyna Wojdyła – psycholog, coach i trener mentalny, posiadająca doświadczenie w pracy z człowiekiem, wspieraniu procesów grupowych, budowaniu bezpiecznej przestrzeni do rozmowy oraz wzmacnianiu uważności na emocje, potrzeby i relacje. Jej kompetencje wzmacniają projekt szczególnie w obszarze pracy międzypokoleniowej, prowadzenia rozmowy o pamięci i doświadczeniu oraz wspierania uczestników w bezpiecznym dzieleniu się własnymi historiami.

Fundacja, jako organizacja związana lokalnie z Białołęką, może realizować projekt nie tylko z perspektywy zewnętrznego organizatora, ale również jako podmiot osadzony w dzielnicy i

zainteresowany wzmocnieniem lokalnej wspólnoty. Kompetencje zespołu są bezpośrednio przydatne w realizacji planowanego projektu, którego celem jest wydobycie i twórcze opracowanie lokalnych historii mieszkańców Białołęki oraz budowanie wspólnoty wokół pamięci miejsca i lokalnej tożsamości.

Projekt będzie realizowany z uwzględnieniem doświadczenia w pracy z grupą, prowadzeniu procesów warsztatowych, animowaniu spotkań, przygotowywaniu materiałów oraz tworzeniu działań, które są jednocześnie angażujące, dostępne i wartościowe dla uczestników. Dzięki temu planowane zadanie ma realną szansę nie tylko zrealizować działania kulturalne, ale również uruchomić ważny proces spotkania mieszkańców i wzmocnienia lokalnej wspólnoty.

#### **Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania**

W realizacji zadania wykorzystane zostaną zasoby kadrowe, organizacyjne i techniczne Fundacji Potrzeba Rozwoju. Kluczowym zasobem projektu będzie wiedza, doświadczenie i przygotowanie merytoryczne osób zaangażowanych w prowadzenie działań edukacyjnych, warsztatowych, społecznych i kulturalnych, w szczególności w obszarze pracy z grupą, komunikacji, budowania relacji, animacji spotkań oraz wspierania uczestników w dzieleniu się doświadczeniem i wspólnym tworzeniu efektów projektu.

Zasobem kadrowym Fundacji będą osoby posiadające doświadczenie w prowadzeniu działań edukacyjnych, rozwojowych i warsztatowych, w tym Katarzyna Racisz – coach PCC ICF, trenerka, mentorka i edukatorka, oraz Katarzyna Wojdyła – psycholog, coach i trener mentalny. Kompetencje zespołu pozwalają na rzetelną realizację projektu opartego na rozmowie, pamięci lokalnej, twórczej pracy warsztatowej i międzypokoleniowym spotkaniu mieszkańców. Połączenie doświadczenia warsztatowego, społecznego i psychologicznego wzmocnia merytoryczny charakter projektu oraz zwiększa jego wiarygodność.

Fundacja wykorzysta również swoje zasoby organizacyjne związane z przygotowaniem i koordynacją projektu, w tym planowanie harmonogramu, kontakt z uczestnikami, prowadzenie zapisów, działania informacyjne i promocyjne, przygotowanie materiałów warsztatowych, organizację przestrzeni do spotkań oraz bieżącą obsługę zadania. Ważnym zasobem będzie także lokalne osadzenie Fundacji na Białołęce, które ułatwia prowadzenie działań kierowanych do mieszkańców dzielnicy oraz wzmocnia autentyczność projektu opartego na lokalnych historiach i doświadczeniach.

W ramach realizacji zadania wykorzystywane będą również podstawowe zasoby techniczne i rzeczowe, takie jak komputer, telefon, dostęp do internetu, materiały biurowe i warsztatowe, narzędzia potrzebne do prowadzenia pracy twórczej oraz materiały wykorzystywane przy przygotowaniu „Mapy wspomnień Białołęki” i części wystawienniczej „Kiedyś i dziś”. Fundacja zapewni również organizację działań w sposób uwzględniający dostępność dla osób ze szczególnymi potrzebami.

W przypadku realizacji spotkań stacjonarnych oraz wydarzenia podsumowującego wykorzystana zostanie przestrzeń na terenie Dzielnicy Białołęka, zapewniająca komfortowe i bezpieczne warunki do prowadzenia działań kulturalnych, warsztatowych i sąsiedzkich. Dobór miejsca będzie uwzględniał jego dostępność komunikacyjną, możliwość pracy grupowej oraz potrzeby uczestników. Całość zasobów Fundacji zostanie wykorzystana tak, aby zapewnić sprawną, uporządkowaną i wartościową realizację projektu.

#### **IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego**

| Lp.   | Rodzaj kosztu   | Wartość PLN      | Z dotacji        | Z innych źródeł |
|---|---|------------------|------------------|-----------------|
| 1.  | Opracowanie koncepcji projektu, scenariusza działań oraz przygotowanie materiałów merytorycznych do pracy warsztatowej<br>1 usługa x 1 000 zł = 1 000 zł                | 1 000,00         |                  |                 |
| 2.  | Prowadzenie 4 działań warsztatowych i spacerowych<br>4 działania x 650 zł = 2 600 zł  | 2 600,00         |                  |                 |
| 3.  | Przygotowanie i prowadzenie wydarzenia podsumowującego<br>1 wydarzenie x 700 zł = 700 zł  | 700,00           |                  |                 |
| 4.  | Koordinacja zadania, organizacja zapisów, kontakt z uczestnikami i bieżąca obsługa projektu<br>2 miesiące x 600 zł = 1 200 zł   | 1 200,00         |                  |                 |
| 5.  | Wynajem przestrzeni na spotkania warsztatowe i wydarzenie finałowe<br>5 spotkań / wydarzeń x 210 zł = 1 050 zł  | 1 050,00         |                  |                 |
| 6.  | Zakup i przygotowanie materiałów warsztatowych dla uczestników<br>25 kompletów x 20 zł = 500 zł   | 500,00           |                  |                 |
| 7.  | Opracowanie, przygotowanie i druk „Mapy wspomnień Białołęki” oraz części wystawienniczej „Kiedyś i dziś”<br>1 usługa x 1 600 zł = 1 600 zł                              | 1 600,00         |                  |                 |
| 8.  | Promocja projektu i rekrutacja uczestników<br>1 usługa x 400 zł = 400 zł  | 400,00           |                  |                 |
| 9.  | Obsługa finansowo-księgową zadania<br>1 usługa x 400 zł = 400 zł  | 400,00           |                  |                 |
| 10.   | Przygotowanie i dostosowanie materiałów oraz zapewnienie wsparcia informacyjno-komunikacyjnego dla uczestników ze szczególnymi potrzebami<br>1 usługa x 550 zł = 550 zł | 550,00           |                  |                 |
| <b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b> |   | <b>10 000,00</b> | <b>10 000,00</b> | <b>0,00</b>     |

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. w przypadku, gdy oferent nie podlega wpisowi w Krajowym Rejestrze Sądowym – kopię aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji, ewentualnie inny dokument potwierdzający status prawny oferenta. Odpis musi być zgodny ze stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany; (*fakultatywny*)

2. w przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji oferentów składających ofertę niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów); *(fakultatywny)*
  3. kopię umowy lub statutu spółki - w przypadku gdy oferent jest spółką prawa handlowego, o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie. *(fakultatywny)*
  4. Fakultatywne załączniki oferenta. *(fakultatywny)*
- 

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.